

Caccia ai Tesori

L'OGGETTO MISTERIOSO

1. In epoca medievale vi era un'antica costruzione dedicata a S. Girolamo risalente probabilmente ad età normanna che, nel 1430, fu destinata ad ospizio entro le mura della città.
2. Nacque a Palermo nel 1543 e lavorò presso l'abbazia di S. Martino delle Scale.
3. Nel 1615 a lui venne commissionato dal Senato Palermitano tale prezioso oggetto rielaborato nel 1772 da Giacomo Andronico con pezzi originali.

Soluzione: Organo di Raffaele La Valle

TERMINI E TECNICHE

A base di calce, sabbia, polvere di marmo e caseina si ottiene mescolando in proporzioni variabili tali ingredienti a seconda della maggiore o minore consistenza che si vuol dare all'impasto in funzione del suo utilizzo. Viene utilizzato nel '600 e nel '700 per la produzione di sculture a tutto tondo su un'armatura metallica. Per i suoi legami con l'arte classica, compare con frequenza anche nella decorazione architettonica neoclassica soprattutto degli interni (lesene, cornici, candelabra, rosoni e rilievi).

Soluzione: Stucco

PERSONAGGIO

«Vi fu gran concorso di popolo a baciargli le mani e i piedi, poiché si stimava universalmente aver morto per la fede di Cristo, avendo andato a visitar quell'uomo facinoroso, che stava ivi per causa d'eresie, non per altro se non per ammonirlo de' suoi errori e ridurlo alla vera penitenza per la salute dell'anima sua, non che per quella del corpo, circa lo stato delle cose necessarie al vitto, o altra cosa che gli bisognava. Ed egli, ostinato nella sua perdizione, agitato dalle furie dell'inferno, pose le mani contro quello che rappresentava il difensore ed estirpatore de' nemici d'Iddio, in tal guisa che se non vi avessero sopraggiunto altre persone al caso, l'avrebbe ucciso. Con tutto ciò il pio signore, con animo veramente insuperabile, non solo non ebbe volontà di vendicarsi da quell'ingiuria, ma in tutto il tempo che stette a letto sempre mostrò meravigliosi segni non solo di perdono a quell'empio, ma d'amore straordinario, pregando tutti a non maltrattarlo, anzi a fargli bene, per obbligarlo a pentirsi de' suoi falli». (V. Auria in L. Sciascia, Morte dell'Inquisitore, 1969)

Soluzione: L'Inquisitore Monsignor Giovanni Lopez de Cisneros

ENIGMA

*"Fui feroce un tempo, persino in figurina:
Ora crudeli son pur le zampe su cui riposo.
Se vuoi trovarmi, entra e va a mancina,
di Francesco vedrai il tumulto annoso."*

Soluzione: Sepolcro di Francesco Saladino

DA CONSEGNARE

Il caposquadra dovrà indossare dei sandali francescani per ritirare la nuova busta.