

Caccia ai Tesori

L'OGGETTO MISTERIOSO

1. Il progetto, dell'inizio del '500 e in forme catalane, fu probabilmente di Matteo Carnalivari.
2. Fu realizzata dalla bottega geginiana.
3. Regge un ramo di palma ed una torre.

Soluzione: Statua di Santa Barbara

TERMINI E TECNICHE

Il primo strato è l'*ariccio*, composto in genere da una parte di calce grassa spenta e da due o tre parti di sabbia silicea di fiume. Su di essa viene steso il cosiddetto *tonachino*. Sull'ariccio umido si usano carboncino, ocre rossa, verdaccio e cinabrese.

Soluzione: Affresco

PERSONAGGIO

Pittore nato a Catania nel 1690, suocero di un altro celebre artista palermitano, fu allievo di Sebastiano Conca sebbene influenzato soprattutto dallo stile di Corrado Giaquinto. La sua vasta produzione di pale e affreschi sparsi in tutta la Sicilia, si caratterizza per un colorismo assai acceso e per forme che ormai sembrano declinare verso un classicismo accademizzante.

Soluzione: Olivio Sozzi

ENIGMA

*"Piccolo" era il mio nome presso i Romani,
una luce m'accecò andando in viaggio.
Così di Giacomo mi fecero le abili mani,
e sull'altare di marmo son pio miraggio.*

Soluzione: Bassorilievo con la Conversione di San Paolo

DA CONSEGNARE

Una riproduzione di una antica pianta del porto di Palermo.