

PALMINTERI SCALISI

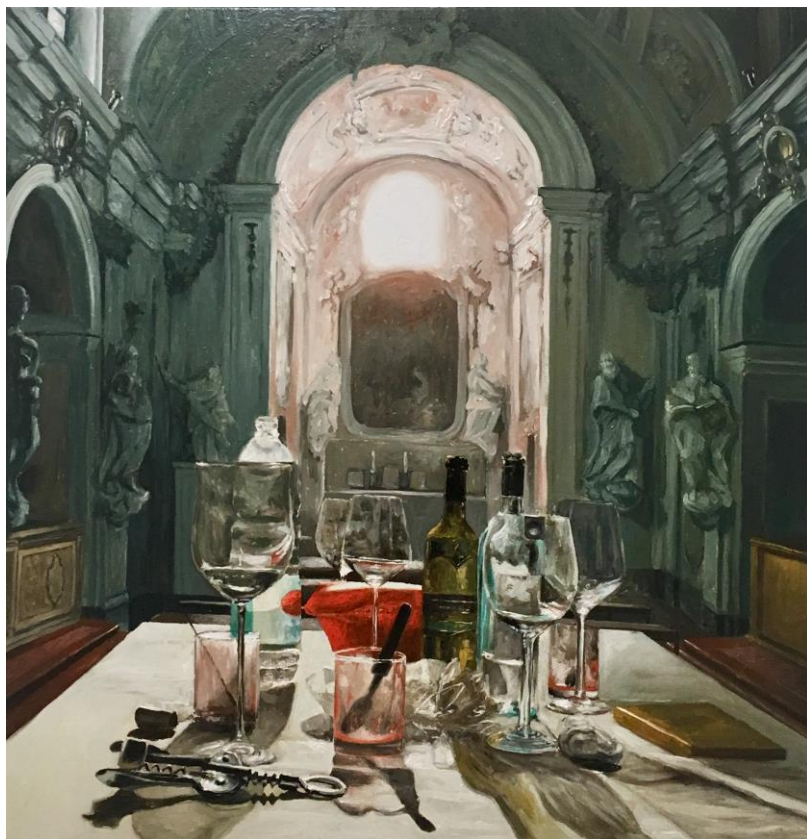
IGOR



(Palermo 1973)

Diplomato in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Palermo ha esposto in numerose mostre collettive e personali a Palermo e in altre città italiane ed europee.

Igor Scalisi Palminteri è un pittore del sacro, un pittore erudito, che cerca con strenua costanza di flettere il sacro nell'arte. Palminteri potrebbe essere facilmente ascritto a quella infinita lista di artisti che si concentrano sul sacro, su un'arte citazionista delle sacre scritture e sulla loro tradizione iconografica, che studiano e meditano, dunque, sull'icona e sui rapporti di questa con il mondo che li circonda, tentando di renderla contemporanea. In questo campo vastissimo e sterminato il pittore palermitano ha tracciato una sua linea precipua: il ritratto, l'uomo. La sua ricerca pittorica si è radicalizzata sullo studio dell'uomo, sulle espressioni e sulla prossemica, cercando nei tratti figurativi il sacro.



Ultima cena, 2017, 70x 70cm, olio su tela.

Principali mostre personali e collettive:

2017 MAGIONE WE "cose fatte con il cuore". Laboratorio per una installazione collettiva. I. C. Ferrara-Roncalli, Palermo; 2015 BALLARÒ TALE mercato di Ballarò e dintorni, Palermo; 2014 Like Virgin Venray, Olanda; 2013 Tigre, complesso monumentale Tommaso Fazello, Sciacca (AG); Orme, I Guerrieri venuti dal Nord, Museo Diocesano di Piazza Armerina; 2017 IL GRANDE DILUVIO, Veniero project arte Contemporanea, Palermo.



Riccardo, 2017,200x100cm, olio su tela.

